

Presseinformation

IN-BETWEEN

Bianca Ion & Anita Münz

Dialogausstellung im Rahmen der
PARALLEL 2024
kuratiert von Paula Marschalek



Bianca Ion, „Part of Us“, Gebeiztes Holz auf Leinwand, 24x30 cm, 2023 © Bianca Ion.



Anita Münz, „Darf ich 1“, Buntstift auf Passepartout-karton, zugeschnitten, im Rahmen, 21x29,7cm © Luzia Ellert.

AUSSTELLUNGSDAUER:

11. – 15. September 2024

ÖFFNUNGSZEITEN:

11.09. 2024: 17:00 – 22:00

12. & 13.09. 2024: 13:00 -20:00

14. & 15.09. 2024: 11:00 – 20:00

LOCATION: Otto-Wagner-Areal,
Baumgartner Höhe 1, 1140 Wien,
Pavillion 16, Raum 318

Das künstlerische Statement „**IN-BETWEEN**“ (Otto-Wagner-Areal, Baumgartner Höhe 1, 1140 Wien, Pavillion 16, Raum 318) von **Bianca Ion** und **Anita Münz**, kuratiert von Paula Marschalek, widmet sich der Auseinandersetzung der vielfältigen Facetten von Kommunikation.

Die Dialogausstellung adressiert sowohl die komplexen zwischenmenschlichen Beziehungen als auch tiefgreifende Verbindungen des Menschen zu seiner Umwelt und Natur. Der Titel „IN-BETWEEN“ referiert auf die zahlreichen Zwischenräume und Übergänge in unserem Leben und verweist auf die Momente, die sich einer eindeutigen Definition entziehen und sich in einem beständigen Wandel und Dialog befinden. Die künstlerischen Arbeiten dienen hier als Medium für neue Diskurse, Narrative und Assoziationen, die Austausch anregen sollen.

„IN-BETWEEN“ versteht sich nicht nur als Ausstellung, sondern auch als Raum für Dialog.

In ihren formal minimalistischen Arbeiten reflektiert **Bianca Ion** große Fragen der Menschheit sowie die Verfasstheit der menschlichen Psyche. Die in Rumänien geborene und in Oberösterreich aufgewachsene Künstlerin führt die klassische Malerei über ihre Grenzen hinaus und versucht über die der Leinwand gesetzten Grenzen hinauszudenken, indem sie installative, räumlich wirkende Elemente auf diese platziert.

Website: <https://www.biancaion.com/>

Anita Münz hingegen beschäftigt sich mit sozialen Phänomenen, zwischenmenschlichen Beziehungen und Interaktionen. In ihren humorvollen Zeichnungen stellt sie karikaturhafte Figuren dar, die in Beziehungen zueinander stehen und beleuchtet Dynamiken von Anziehung und Abstoßung. Ihre Werke laden dazu ein, über die Komplexität menschlicher Beziehungen nachzudenken und die vielfältigen Aspekte von Intimität zu reflektieren.

Website: <https://www.anita-muenz.art/>

Paula Marschalek ist Kunsthistorikerin, Kulturmanagerin und Gründerin der Kommunikationsagentur Marschalek Art Management. Sie schreibt, tritt als Speakerin auf und kuratiert Ausstellungsprojekte. Neben klassischer Kunst-/Kultur-PR und Social Media Kommunikation, entwickelt sie individuell zugeschnittene Kommunikationsstrategien und Beratungen für Kunst- und Kulturschaffende.

Website: <https://marschalek.art/>

Pressefotos stehen [hier](#) zum Download bereit.

KONTAKT FÜR RÜCKFRAGEN:
Paula Marschalek, BA MAS
office@marschalek.art
+43 (0) 699 1995 2601



Marschalek
Art
Management